



## O meu circo

### Informações iniciais



**Nome da instituição:** Colégio Nossa Senhora das Neves

**Estado:** PARANA

**Cidade:** IBAITI

**Cooperativa:** Sicredi Norte Sul

**Assessor(es) Pedagógico(s):** Maria Isabel Rodrigues Ruis

**Educador(es):** Grasielle Reny Pereira

**Turma(s):** Pré1

**Quantidade de crianças e/ou adolescentes:** 15

**Etapa(s) da educação básica:** Educação infantil – crianças pequenas (pré-escola)

**Modalidade(s):** Ensino Regular

**Pré Título:** O meu circo

**Período inicial:** 17/03/2025

**Me responsabilizo pela autorização de imagens e vídeos anexadas neste projeto:** Sim

### Saberes das crianças, conhecimentos curriculares e intencionalidades



**Narrativa Inicial:** SABERES CURRICULARES: Neste projeto, buscamos utilizar essa história como ponto de partida para explorar diversos saberes escolares, de forma lúdica e significativa para os alunos. Proporcionar aos alunos experiências ricas e significativas com a contação de história e da cultura circense, explorando diferentes narrativas e estimulando a imaginação, a linguagem e a expressão artística. Pretendemos também promover a integração entre os saberes escolares, relacionando a literatura infantil com outros conteúdos curriculares. (EI03E006) Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida. (EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas. (EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas. (EI03EF05) Recontar histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo o professor como escriba. (EI03EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.). (EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças. (EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.

**Ciência do Coordenador Pedagógico:** Sim

**Permitir consulta pública:** Sim



**Território escolhido ou construído para ser investigado:** Pátio da escola

**Pergunta exploratória (elaborada a partir dos diferentes contextos):** O que você gostaria de fazer ou ver se estivesse dentro do circo?

**Realização e narrativa da expedição:** As crianças do Pré 1 vivenciam um período de imaginação intensa e de encantamento pelo brincar. O livro possibilita o contato com narrativas, personagens e aprendizados, enquanto o circo desperta alegria, cores, movimentos e inventividade. Ao unir esses dois elementos, constrói-se um ambiente mágico para a criança explorar a leitura, a fantasia, a expressão corporal e a convivência. Oferecer às crianças vivências lúdicas e criativas a partir da leitura de obras com a temática do circo, estimulando a imaginação, a oralidade, a produção artística e o prazer pela leitura.





Título do projeto: O meu circo





**Descrição do índice inicial - O que já sabemos?** Tem pipoca Tem bicho, animais, palhaço Tenda Tem joaninha

**Descrição do índice formativo - O que queremos saber?** Como que carrega as coisa do circo? Como que as pessoas vivem no circo? Como são as casas das pessoas?





**Campos de experiência:** O eu, o outro e o nós Foco na construção da identidade, autonomia, respeito, convivência e interação social. Corpo, gestos e movimentos Exploração do corpo, coordenação motora, expressão corporal e movimentos no espaço. Traços, sons, cores e formas Contato com diferentes linguagens artísticas (desenho, pintura, música, dança, modelagem, etc.), incentivando a criatividade e a imaginação. Escuta, fala, pensamento e imaginação Desenvolvimento da oralidade, escuta atenta, narração, dramatização, pensamento simbólico e uso da linguagem. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações Exploração da natureza, experimentos, noções matemáticas (contagem, medidas, formas), relação com o tempo e o espaço, além da curiosidade científica.

**Propostas/Ações educativas/Estratégias Pedagógicas:** Caixa de Jogos Temática: Montamos uma caixa com diversos jogos relacionados ao circo, permitindo que as crianças explorassem livremente, manipulassem peças, identificassem personagens e desenvolvessem a imaginação. • Quebra-cabeça do Circo: As crianças montaram quebra-cabeças com imagens circenses, trabalhando atenção, observação, coordenação motora fina e reconhecimento de personagens. • Desenhos e Ilustrações: Produziram desenhos inspirados no circo, representando palhaços, malabaristas, mágicos e números do livro 123 Circo. Essa atividade estimulou criatividade, expressão e linguagem visual. • Jogos de Números e Quantidades: Realizamos jogos simples de contagem, comparação e associação, usando elementos do circo para trabalhar números, tamanhos e quantidades de forma divertida. • Encenação do Livro “123 Circo”: As crianças dramatizaram partes do livro, imitando personagens e suas ações, desenvolvendo expressão corporal, linguagem oral e imaginação. • Asa de Joaninha: Produzimos asas de joaninha usando papel e pintura, ampliando o contato com artes visuais e brincadeiras simbólicas. • Joaninha Reciclável: As crianças, com apoio das famílias, confeccionaram uma joaninha feita com material reciclável, incentivando sustentabilidade, criatividade e vínculo afetivo. • História no Palito de Sorvete: Criamos personagens circenses em palitos de sorvete para dramatizar histórias curtas, estimulando oralidade, imaginação e organização de ideias. • Trilha Numérica do Circo (atividade extra de números): Montamos uma trilha no chão com números de 1 a 10 e imagens do circo. As crianças avançavam pulando, contando e realizando desafios simples, reforçando noção de sequência numérica e quantidade.





**Descrição da comunidade de aprendizagem:** A mobilização entre escola e família foi essencial para a construção do projeto 123 Circo. A participação das famílias na confecção da joaninha reciclável enriqueceu a proposta, fortalecendo o vínculo entre os responsáveis e as crianças. Esse momento de criação conjunta não apenas valorizou o uso de materiais sustentáveis, mas também promoveu trocas afetivas importantes. Quando a família se envolve nas atividades escolares, a criança se sente apoiada, motivada e mais confiante, favorecendo seu desenvolvimento integral e ampliando suas experiências de aprendizagem.

**Apoiadores:** Famílias, escola e comunidade.





**Como foi o índice final - O que descobrimos e aprendemos?** O projeto “123 Circo” teve como objetivo aproximar as crianças do universo circense, permitindo que elas conhecessem mais sobre essa arte tão rica em cores, movimentos e criatividade. Ao longo do projeto, exploramos diferentes números, quantidades e brincadeiras lúdicas, estimulando a imaginação e a curiosidade de cada criança. Logo no início, conversamos sobre o que elas já sabiam sobre o circo. A partir dessas falas, apresentamos novos elementos desse universo, como artistas, instrumentos, animais, números de mágica, equilíbrio e fantasia. As crianças assistiram a imagens e vídeos, fizeram perguntas e compartilharam o que mais chamava sua atenção. Durante o projeto, realizamos diversas atividades práticas. Uma das mais significativas foi a confecção da joaninha reciclável, feita com a participação da família. Esse momento fortaleceu o vínculo entre casa e escola, incentivando o uso de materiais sustentáveis e criando um tempo especial de interação entre os responsáveis e as crianças. A união da família contribuiu muito para o interesse e a alegria das crianças nas propostas. Também trabalhamos números e quantidades, contando elementos do circo, comparando tamanhos, relacionando objetos e realizando brincadeiras de contagem. De forma leve e divertida, as crianças ampliaram sua compreensão matemática. O caráter lúdico e imaginativo esteve presente em todo o processo. Elas desenharam personagens do circo, criaram pequenas histórias, imitaram artistas e participaram de jogos que estimulavam criatividade, expressão corporal e fantasia. Cada atividade favoreceu o desenvolvimento da autonomia, da socialização e da participação em grupo. Ao final, observamos que as crianças aprofundaram seus conhecimentos sobre a arte e a cultura circense e ampliaram suas habilidades de contagem, observação, criação e imaginação. A participação da família foi fundamental e enriqueceu ainda mais o trabalho. O projeto “123 Circo” mostrou que aprender pode ser divertido, significativo e cheio de cores, quando escola, família e crianças caminham juntas.

**Como foi a atividade integradora?** A exposição do projeto “União Faz a Vida – Meu Circo” foi um momento muito especial. As crianças apresentaram atividades sobre números e quantidades, exploraram o tema do circo e ainda fizeram uma linda apresentação de dança. As famílias participaram com alegria, elogiaram o trabalho das crianças e ficaram muito felizes em ver todo o aprendizado. Para deixar tudo ainda mais divertido, tivemos um carrinho de pipoca e algodão-doce, que encantou adultos e crianças e deixou o dia com um clima ainda mais gostoso.

**Quais os princípios e valores do Programa foram desenvolvidos nas ações do projeto?**

Cooperação, Cidadania

**Período inicial:** 17/03/2025

**Período final:** 09/12/2025

